

24. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
18. - 24. 11. 2021

Praha, 4. listopadu 2021
Tisková zpráva č. 3

PROGRAM 24. FESTIVALU FRANCOUZSKÉHO FILMU

24. ročník Festivalu francouzského filmu se tradičně koná koncem listopadu. V Praze se na francouzské filmy můžete vydat od 18. do 24. listopadu do Kina 35 Francouzského institutu, do Lucerny, Světozoru a Edison Filmhubu. Festival se současně koná také v Brně, Český Budějovicích, Hradci Králové a Ostravě.

24. Festival francouzského filmu bude slavnostně zahájen ve čtvrtek 18. 11. 2021 v kině Lucerna předpremiérou filmu *Hlas lásky*. Hudební snímek inspirovaný životními osudy kanadské zpěvačky **Céline Dion** zahájí festival ve všech festivalových městech.

Kultovní film **Jean-Luca Godarda** *Bláznivý Petříček* s **Jean-Paulem Belmondem** zahájí festival již odpoledne v kině Světozor a večerní projekce bude patřit předpremiéře snímku Jacquese Audiarda *Paříž 13. obvod*. Edison Filmhub uvede jako první film *Milenci* režisérky **Nicole Garcia** a následně připomene poslední film **Costy Gavrasy** *Dospělí v místnosti*.

Francouzský institut v Praze připravil zahájení festivalu pro veřejnost v Kině 35 projekcí filmu *Hlas lásky* herečky a režisérky **Valérie Lemerrier**.

Festival francouzského filmu uvede 49 filmů během 151 projekcí.

Předpremiéry

Výběr předpremiérových titulů nabízí 9 celovečerních filmů, které uvádí festival v Praze i v regionech:

- Hudební snímek inspirovaný životními osudy kanadské zpěvačky **Céline Dion** *Hlas lásky*. Hlavní roli zpěvačky Aline ztvárnila oblíbená francouzská herečka **Valérie Lemerrier**, která je autorkou scénáře i režisérkou tohoto snímku. Film měl svou premiéru na letošním festivalu v Cannes. Film do kin uvede dne 18. 11. 2021 společnost Bioscop.

- Nejnovější film významného francouzského režiséra **Jacquesa Audiarda** *Paříž, 13. obvod*, je sondou do života dnešních třicátníků, kterou doprovází dynamická hudba francouzského vizionáře elektronické hudby Roneho. Černobílý snímek nositele několika Césarů soutěžil o letošní Zlatou palmu v Cannes. Aerofilms film promítá od 18. 11. 2021.

- Mezi předpremiérami zazáří také francouzsko-český animovaný film *Přes hranici* režisérky **Florence Mialhe**. Celovečerní snímek vytvořený netradiční technikou animované malby na skle získal Zvláštní uznání poroty na letošním festivalu animovaného filmu v Annecy a vypráví nevšední příběh o cestě za svobodou a nadějí. Diváci se na snímek mohou do kin vydat od 25. 11. 2021 díky společnosti Pilot Film.

24. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
18. - 24. 11. 2021

- Psychologická kriminálka *Milenci* byla uvedena v oficiální soutěži na festivalu v Benátkách v roce 2020. Režisérka **Nicole Garcia** zde poutavým způsobem zpracovala téma milostného trojúhelníku. Protagonisty tohoto snímku s prvky filmu noir jsou **Stacy Martin, Pierre Niney** a **Benoît Magimel**. Distribuční společnost Film Europe film uvádí do kin 25. 11. 2021.

- Příběh odehrávající se v roce 1899 s názvem *Anarchisti* natočil režisér **Elie Wajeman**. Policista Jean Albertini v podání herce **Tahara Rahima** byl velitelem vybrán, aby v utajení pronikl mezi anarchisty. *Anarchisty* do českých kin uvede společnost Film Europe dne 25. 11. 2021.

- Hlavním hrdinou komedie *Machr na 30 dnů* je nemotorný mladý policista Rayane, jehož život změní mylná diagnóza lékaře, která roztočí kolo bláznivých zážitků. Režie, scénář a hlavní role: Tarek Boudali. Snímek vstupuje do kin se společností Mirius FD dne 25. 11. 2021.

- Do prostředí pařížského módního salónu Dior přenese diváky film režisérky **Sylvie Ohayon** *Haute Couture* s **Natalie Baye** v hlavní roli. Čeští diváci tento film uvidí v kinech od 13. 1. 2022 díky společnosti Bohemia Motion Picture.

- Festival nabídne také adaptaci prózy **Philippe Rotha** *Milostné rozmluvy*. Pod názvem *Podvod* ji na filmové plátno přenesl režisér **Arnaud Desplechin** a do hlavní role spisovatele Philipa obsadil **Denise Podalydès**, v roli Philipovy milenky se představí **Léa Seydoux**. *Podvod* bude na plátnech kin od března 2022 v distribuci Film Europe.

- V březnu 2022 společnost Film Europe uvede také snímek z atraktivního prostředí sportovní gymnastiky s názvem *Olga* v režii **Elie Grappe**. Kvůli větší autenticitě obsadil režisér do hlavní role i do některých vedlejších rolí dalších gymnastek neherečky.

Oficiální sekce festivalu

Pražská část přehlídky nabídne v soutěžní sekci osm filmů, které nebyly dosud zakoupeny do české kinodistribuce a které budou soutěžit o cenu TV5MONDE. Diváci se tak mohou těšit například na životopisný snímek *De Gaulle, Milostné historky* **Emmanuela Moureta** či na nejnovější film **Tonyho Gatlifa** *Tom Medina* uvedený letos v Cannes.

Fokus věnovaný **Charlotte Gainsbourg** připomene významné životní jubileum známé francouzské herečky a zpěvačky. **Charlotte Gainsbourg** je dcerou anglické herečky **Jane Birkin** a francouzského herce, skladatele, zpěváka a režiséra **Serge Gainsbourga**. Fokus představí celkem šest snímků z její tvorby, mezi nimi i filmovou adaptaci divadelní hry **Marguerite Duras** *Suzanna Andler* v režii **Benoita Jacquota**, který je režisérem také dalšího uváděného snímku *Tři srdce*. Milostný trojúhelník v podání **Charlotte Gainsbourg, Mathieu Amalrica** a **Marion Cotillard** s názvem *Ismaelovy přízraky* natočil režisér **Arnaud Desplechin**. *Příslib úsvitu* je adaptace knihy **Romaina Garyho** a po boku **Charlotte Gainsbourg** se objeví **Pierre Niney**. Experimentální drama *Lux Aeterna* je esej o kinematografii, lásce k filmu a hysterii filmového natáčení. Dokumentární snímek *Jane očima* **Charlotte** přináší pohled **Charlotte Gainsbourg** na **Jane Birkin** formou důvěrného rozhovoru matky s dcerou.

24. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
18. - 24. 11. 2021

Festival uvede cyklus filmů významného politicky angažovaného tvůrce a prezidenta Francouzské filmotéky **Costy Gavrasy**. **Costa Gavras** jako držitel Oscara a více než dvou desítek dalších mezinárodních ocenění patří k nejvýznamnějším francouzským filmovým tvůrcům v historii, známosti dosáhl především svými politickými dramaty. Festival uvede čtyři rané Gavrasovy filmy. Přehlídka zahrnuje jeho režijní celovečerní debut *Zločin v expresu*, diváci se mohou těšit na snímek *Doznání*, který byl natočen podle knihy Artura Londona a popisuje soudní proces s Rudolfem Slánským, dále na politický kriminální thriller *Z* v hlavní roli s **Yvesem Montandem** nebo francouzsko-italské akční drama *Muž navíc* z roku 1967. Přehlídku završí projekce jeho nejnovějšího snímku z období řecké ekonomické krize *Dospělí v místnosti*.

Festival v Praze vzdá poctu legendárnímu francouzskému herci **Jean-Paulu Belmondovi**, kterému francouzští diváci přezdívali Bébel. Belmondo se stal v 60. a 70. letech jednou z největších hvězd v zemi, byl zásadní postavou francouzské filmové tvorby a zanechal v evropské kinematografii nesmazatelnou stopu. V rámci pocty bude uveden jeden z jeho nejznámějších filmů *Muž z Ria*, příběh muže pronásledujícího přes celý svět únosce své snoubenky. Obdivovatelé francouzské nové vlny se mohou vydat na snímek *Bláznivý Petříček* významného režiséra francouzské nové vlny **Jean-Luca Godarda**. Posledním snímkem z této sekce je *Opice v zimě*, jediný film, v němž společně účinkují **Jean Gabin** a **Jean-Paul Belmondo**.

Na programu nebude chybět ani oblíbený Večer krátkých filmů připravený ve spolupráci s UniFrance. Ve zvláštním uvedení festival připomene šedesát let od vzniku kultovního filmu *Jules a Jim* **Françoise Truffauta**. Tento snímek se navíc stal inspirací pro letošní vizuál festivalu, autorem fotografie z natáčení *Julese a Jima* je renomovaný fotograf **Raymond Cauchetier**. Uvedením snímku *Edith Piaf* pak Festival francouzského filmu oslaví společně se Studiem Barrandov 90. výročí barrandovských studií, které se podílely na vzniku celé řady zahraničních filmů včetně *Edith Piaf*.

Sekce **Filmy 2019 - 2020** divákům nabídne výběr filmů, které se na plátnech českých kin objevily v poslední době. Dokument **Miloslava Šmídmažera** *Milan Kundera: Od Žertu k Bezvýznamnosti* představí publiku jednoho z nejvýznamnějších českých spisovatelů. Dobrodružná, animovaná *Princova cesta* vypráví příběh přátel na magické cestě za poznáním, která vede podivuhodným velkoměstem až do neprobádaných hlubin lesa. Dětskému publiku je určen také snímek režiséra **Gillese de Maistre** *Vlk a lev: Nečekané přátelství*, který se natáčel se skutečnými zvířaty a bez digitálních triků. V dramatu *Pod hvězdami Paříže* se žena bez domova a malý chlapec z Burkiny Faso vydávají na strastiplnou cestu pařížským podsvětím, v hlavní roli **Catherine Frot**. Komédie *Rodinu si nevybereš* má netypickou zápletku spočívající ve výměně těl a duší rodinných příslušníků. *Moje slunce Mad* režisérky **Michaely Pavlátové** je příběhem Heleny, která opouští rodnou Prahu, aby se v Kábulu vdala za přítele Názira a v exotice začala nový život. Sportovní drama *Slalom* pojednává o univerzálním problému toxických vztahů a zneužití dominance. *Annette* je muzikál režiséra **Leose Caraxe**, který diváky vezme na nevšední cestu lásky, vášně a slávy.

24. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
18. - 24. 11. 2021

Hosté festivalu

Významným hostem festivalu bude režisér **Costa Gavras**, který uvede snímek *Dospělí v místnosti* v Kině 35 v sobotu 20. 11.

Francouzská režisérka **Florence Mialhe** přijede do Prahy doprovodit snímek *Přes hranici*. Osobně uvede projekci svého nejnovějšího snímku *Přes hranici* v kině Lucerna v pátek 19. 11. v českém znění s anglickými titulky a také další projekci pro frankofonní publikum v sobotu 20.

11. v Kině 35. Umělecká delegace zavítá také v neděli 21. 11. do brněnského Univerzitního kina Scala.

Všechny filmy jsou uváděny v původním znění s českými titulky nebo s českým dabingem.

Vstupné na festivalové projekce je 130 Kč.

Oficiální internetové stránky festivalu: www.festivalff.cz

Facebookové stránky festivalu: www.facebook.com/festivalff

24. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
18. - 24. 11. 2021

POŘADATELÉ / ORGANISATEURS



GENERÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE GÉNÉRAL



HLAVNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTNEŘI / PARTENAIRES



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE MÉDIA PRINCIPAL



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS



DODAVATELÉ / FOURNISSEURS

