

25. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
24. - 30. 11. 2022

Praha, 17. října 2022
Tisková zpráva č. 2

Festival francouzského filmu v Brně

Festival francouzského filmu se tradičně koná koncem listopadu. V Brně se na francouzské filmy můžete vydat do Kina ART od 24. do 30. listopadu. Festival bude zahájen projekcí snímku *Mikulášovy patálie: Jak to celé začalo*. Součástí zahájení festivalu bude také zvláštní uvedení filmu *Amélie z Montmartru*, od jehož premiéry uběhlo dvacet let. Film získal řadu prestižních ocenění, viděly ho miliony diváků po celém světě a stal se nadlouho symbolem francouzského filmu. Na festivalu bude uveden za symbolické vstupné 100,- Kč.

25. ročník Festivalu francouzského filmu uvede čtrnáct předpremiérových titulů, jimž vévodí několik snímků uvedených v hlavní soutěži letošního festivalu v Cannes. Režisérka a herečka **Valeria Bruni-Tedeschi** ve svém filmu *Navždy mladí* zachycuje bouřlivá osmdesátá léta ve slavné herecké škole Patrice Chéreaux Les Amandiers v Nanterre. V jedné z hlavních rolí tohoto dramatu se představí **Louis Garrel**, jenž ztvárnil významnou osobnost francouzského filmu a divadla Patrice Chéreaux. Dalším předpremiérovým snímkem, který byl uveden v hlavní soutěži canneského festivalu, je drama **Arnauda Desplechina** o sourozenecké nenávisti *Bratr a sestra* s **Marion Cotillard** a **Melvilem Poupaudem** v hlavních rolích. Na programu je rovněž nový snímek **Louise Garrela** *Nevinný*. V této krimi komedii uvedené letos v Cannes mimo soutěž si hlavní role zahráli **Roschdy Zem**, **Anouk Grinberg**, **Noémie Merlant** a **Louis Garrel**. Mezi předpremiérami zazáří také animovaný snímek *Mikulášovy patálie: Jak to celé začalo*, který získal hlavní cenu na letošním festivalu animovaného filmu v Annecy. Pozoruhodně a originálně zpracovaný příběh vzniku postavy malého Mikuláše líčící zároveň osudy jeho tvůrců, **Jean-Jacques Sempého** a **René Goscinnyho**, je vtipnou hříčkou i dokumentem jedné epochy a potěší milovníky poetiky francouzského kreslíře Sempého. Další výraznou předpremiérou bude belgicko-francouzský koprodukční snímek *Blízko* režiséra **Lukase Dhonta**, který získal Grand Prix letošního festivalu v Cannes. Předpremiérová sekce dále přinese výjimečný přírodopisný dokument *Srdce dubu* režisérů **Laurenta Charbonniera** a **Michela Seydoux**, obnovenou premiéru klasika francouzské kinematografie **Jacquese Rivetta** *Célina a Julie si vyjely na lodi* či remake slavného filmu s Pierrem Richardem *Hračka* v novém zpracování s **Danielem Auteilem** a **Jamelem Debbouzem** v hlavních rolích.

Festival v Brně bude zakončen projekcí snímku režiséra **Gaspara Noého** ze sekce TOP 10 *Climax*, který bývá označován jako drogový muzikál či taneční horor a v Cannes získal pověst nejlepšího snímku Gaspara Noého.

25. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
24. - 30. 11. 2022

Všechny filmy jsou uváděny v původním znění s českými titulky nebo s českým dabingem.

Vstupné na festivalové projekce je 140 Kč.
Zvláštní uvedení *Amélie z Montmartru* je za 100 Kč.

Oficiální internetové stránky festivalu: www.festivalff.cz
Facebookové stránky festivalu: www.facebook.com/festivalff

POŘADATELÉ / ORGANISATEURS



GENERÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE GÉNÉRAL



HLAVNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTNEŘI / PARTENAIRES



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS



DODAVATELÉ / FOURNISSEURS

