

# 25. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS  
24. - 30. 11. 2022

Praha, 1. prosince 2022  
Tisková zpráva č. 4

## V SOUTĚŽI 25. FESTIVALU FRANCOUZSKÉHO FILMU ZVÍTĚZIL SNÍMEK DENÍK CHVILKOVÉ ZNÁMOSTI

Snímek *Deník chvilkové známosti* režiséra Emmanuela Moureta zvítězil v diváckém hlasování v soutěžní sekci 25. Festivalu francouzského filmu o cenu TV5MONDE. Druhé místo v diváckém hlasování obsadil film *Maminka* režisérky Céline Sciamma. Na třetím místě se umístil snímek *Znovu Paříž* režisérky Alice Winocour. Soutěžní sekce festivalu nabídla šest filmů, které nebyly dosud uvedeny v české kinodistribuci a které soutěžily o cenu TV5MONDE.

Festival francouzského filmu uvedl 54 filmů během 159 projekcí. Třemi nejnavštěvovanějšími filmy se staly snímky *Mikulášovy Patálie: Jak to celé začalo* (Amandine Fredon, Benjamin Fredon), *Julie, co by bylo, kdyby...* (Olivier Treiner) a *Sestry v sedle* (Laurent Tirard).

Festival v rámci sekce předpremiér nabídl 14 celovečerních filmů, které uvedl jak v Praze, tak v regionech, v čele s několika snímky z hlavní soutěže letošního festivalu v Cannes jako jsou snímky *Navždy mladí*, *Bratr a sestra*, *Nevinný* nebo *Blízko*. Ve spolupráci s českými distributory vybral do sekce TOP 10 filmové hity oceňované jak ve Francii, tak v zahraničí jako jsou *Slavíci v kleci*, *Život Adèle*, *Portrét dívky v plamenech* či *Co jsme komu udělali?* Festival připravil poctu významnému francouzskému tvůrci, klasikovi francouzské nové vlny **François Truffautovi**, od jehož narození letos uplynulo 90 let a připomněl také 100 let od narození **Alaina Resnaise**. Na programu nechyběl ani oblíbený Večer krátkých filmů připravený ve spolupráci s Unifrance, fokus věnovaný režisérce **Maryam Touzani** a sekce **Filmy 2020–2021**.

Jubilejní ročník festivalu doprovodila řada prestižních francouzských tvůrců v čele s prezidentem Unifrance **Sergem Toubianou**, který v Praze uvedl Truffautovy filmy *Ukradené polibky* a *Jules a Jim*. Zahájení festivalu se zúčastnila **Amandine Fredon**, režisérka animovaného filmu *Mikulášovy patálie: Jak to celé začalo*. Významná osobnost současného francouzského filmu **Céline Sciamma** osobně uvedla své filmy *Maminka* a *Portrét dívky v plamenech*, vedla mentoringový program se studenty pražské FAMU a na závěr se zúčastnila kulatého stolu na téma postavení žen ve filmovém průmyslu v rámci programu Fem2:2. Dalším významným hostem festivalu byl režisér a producent **Michel Seydoux**, který představil snímek *Srdce dubu*. Režisér **James Huth** a scenáristka **Sonja Shillito** uvedli remake slavné komedie Francise Vebera pod názvem *Nová hračka*. Herci **Micha Lescot** a **Clara Bretheau** uvedli snímek Valérie Bruni Tedeschi *Navždy mladí*. Na zakončení festivalu **Marcos Uzal**, šéfredaktor Cahiers du Cinéma, divákům představil snímky *Céline a Julie si vyjely na lodi* a *Loni v Marienbadu*. Obou Večerů krátkých filmů se zúčastnili **Geordy Couturiau**, režisér krátkého filmu *Lucienne ve světě bez samoty* a producentka **Anaïs Bertrand**.

Součástí letošního festivalu byla také výstava fotografií Evy Kořínkové v Galerii 35 s názvem **Tváře festivalu francouzského filmu**, která je prodloužena do 8. 12. 2022.

Oficiální internetové stránky festivalu: [www.festivalff.cz](http://www.festivalff.cz)

## POŘADATELÉ / ORGANISATEURS



## GENERÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE GÉNÉRAL



## HLAVNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES PRINCIPAUX



DS AUTOMOBILES



## PARTNEŘI / PARTENAIRES



## MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS



## DODAVATELÉ / FOURNISSEURS

