

26. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
23. - 29. 11. 2023

Communiqué de presse

Prague, le 9 novembre 2023

Organisée par l'Institut français de Prague, l'Ambassade de France en République tchèque et Unifrance, la 26^e édition du Festival du film français proposera des avant-premières, une section compétition, des courts métrages, et rappellera l'œuvre de Jean-Luc Godard et de Justine Triet.

Le Festival du film français se déroule traditionnellement à la fin du mois de novembre. À Prague, vous pourrez voir des films français du 23 au 29 novembre au Kino 35 de l'Institut français, au Lucerna, au Světozor et à l'Edison Filmhub. Le festival se déroulera également à Brno, České Budějovice, Hradec Králové et Ostrava du 23 au 26 novembre.

Le festival sera officiellement inauguré le jeudi 23 novembre 2023 au cinéma Lucerna avec la projection en avant-première du dernier film du réalisateur Martin Provost, *Bonnard, Pierre et Marthe*. La projection sera présentée par Martin Provost en personne.

Le Festival du film français présentera 47 films diffusés sur 144 séances.

Avant-premières

La sélection de films en avant-première comprend 13 longs-métrages projetés à Prague, dont 12 dans les régions. Elle offrira un échantillon représentatif du cinéma français et présentera des films qui ont été sélectionnés cette année aux prestigieux festivals tels Cannes, Venise, Locarno et Toronto.- Mentionné ci-dessus, le film *Bonnard, Pierre et Marthe* dépeint la vie du grand peintre post-impressionniste français Pierre Bonnard et de sa muse et compagne de toujours, Marthe. Le film ne raconte pas seulement le destin du couple bohème Pierre et Marthe, mais il est aussi le portrait de toute une génération artistique du début du XX^e siècle aux années 1950. Les rôles principaux sont tenus par Vincent Macaigne et Cécile de France. Les spectateurs pourront le voir au cinéma dès le 25 janvier 2024 grâce à la société de distribution CinemArt.

26. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
23. - 29. 11. 2023

- À Cannes a également été présenté le nouveau film du réalisateur Cédric Kahn, *Le Procès Goldman*, qui retrace le second procès de l'intellectuel controversé et militant d'extrême gauche Pierre Goldman, condamné à la réclusion criminelle à perpétuité pour braquages à main armée au début des années 1970. Les spectateurs pourront le voir au cinéma au printemps 2024 grâce à Artcam Films.
- Parmi les autres films projetés en avant-première au Festival de Cannes de cette année, la comédie romantique franco-canadienne *Simple comme Sylvain* de Monia Chokri, qui se demande si la relation entre un professeur de philosophie et un ouvrier charpentier a une chance de réussir. Le film sortira dans les salles tchèques le 4 janvier 2024 avec Artcam Films.
- Le nouveau film du réalisateur Luc Besson, *DogMan*, présenté en compétition principale à la Mostra de Venise cette année, figure également au programme. Cette histoire incroyable d'un garçon que la vie n'a pas épargné et qui est sauvé par l'amour de ses chiens sortira le 30 novembre 2023 chez Bioscop.
- Le festival présentera également en avant-première la dernière comédie d'Éric Toledano et Olivier Nakache, à qui l'on doit le grand succès cinématographique, *Intouchables*. Leur nouvelle comédie *Une année difficile* met en scène Pio Marmaï, Noémie Merlant, Jonathan Cohen et Mathieu Amalric. Aerofilms sortira le film le 1^{er} février 2024.
- Le documentaire sur la nature *Voyage au Pôle Sud*, réalisé par Luc Jacquet, qui a remporté un Oscar pour son film *La Marche de l'empereur*, vous invite au sein d'une nature sauvage qui ne cesse de fasciner l'homme et qui a toujours attiré les plus grands explorateurs. Le film sort dans les salles tchèques le 18 avril 2024 avec Bohemia Motion Pictures.
- *Bernadette* est un biopic consacré à l'épouse de Jacques Chirac, interprétée par Catherine Deneuve, qui doit se faire une place à l'Élysée après l'accession de son mari à la présidence. Les spectateurs pourront le voir dans les salles de cinéma à partir du 30 novembre 2023 grâce à Bohemia Motion Pictures.

26. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
23. - 29. 11. 2023

- La comédie romantique *Complètement cramé* avec Fanny Ardant et John Malkovich a été réalisée par Gilles Legardinier d'après son roman éponyme. Ce conte poétique situé dans hors des cadres habituels sortira chez CinemArt le 11 janvier 2024.
- Le festival présentera également en avant-première le dernier film de Ladj Ly, *Bâtiment 5*, dans lequel un jeune médecin, Pierre, rêve de réhabiliter son quartier populaire. La première tchèque est prévue le 4 avril 2024 grâce à Film Europe.
- Dans le drame de guerre *Tirailleurs*, le réalisateur Mathieu Vadepied s'intéresse à l'année 1917 : le protagoniste, interprété par Omar Sy, s'engage dans l'armée française pour rejoindre son fils, l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf. Pilot Film sort le film en salles le 7 décembre 2023.
- *La Chambre des merveilles* a été réalisé par Lisa Azuelos, d'après le roman de Julien Sandrel, et met en scène Alexandra Lamy dans le rôle d'une mère qui se bat pour la vie de son fils. Le film sort au cinéma le 28 décembre 2023 avec Bohemia Motion Pictures.
- Dans *Saint Omer* de la documentariste réputée Alice Diop, une jeune écrivaine fait face à ses traumatismes personnels alors qu'elle assiste au procès d'une femme accusée d'avoir tué son propre enfant. Le film est distribué par Film Europe à partir du 25 avril 2024.
- *Les Enfants des autres* de Rebecca Zlotowski, avec Virginie Efira, qui a remporté le César 2023 pour sa performance dans le film, clôt la section des avant-premières. Film Europe prévoit la première tchèque le 11 avril 2024.

26. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
23. - 29. 11. 2023

Sections officielles du festival

Compétition – Choix de la critique tchèque

La partie pragoise du festival proposera la section Choix de la critique tchèque avec cinq films en compétition pour le Prix du public. Le film historique *Une affaire d'honneur* de Vincent Perez, nous ramène dans le Paris de 1887, à une époque où les duels étaient encore considérés comme une question d'honneur entre hommes, et se déroulaient sous différentes formes (à l'épée, au pistolet, ou aux sabres), malgré l'interdiction de la loi. *Le Livre des solutions*, de Michel Gondry, est une comédie fraîche aux dialogues particulièrement relevés, avec Pierre Niney plongé dans un monde à la fois plein d'autodérision et d'une revendication passionnée en quête d'un mode créatif unique. Le drame *16 ans*, réalisé par Philippe Lioret, raconte les relations entre des étudiants de milieux sociaux et religieux différents. Dans le film *Sur les chemins noirs*, Jean Dujardin chemine sur les routes oubliées de France. Le documentaire autobiographique *Godard par Godard* de Florence Platarets a été réalisé à partir des archives personnelles du réalisateur.

Hommage à Jean-Luc Godard et Soirée du court-métrage

À Prague, le festival rendra hommage au réalisateur phare de la Nouvelle Vague, Jean-Luc Godard, décédé l'an dernier à l'âge de 91 ans. Cet hommage comprendra cinq films clés de son œuvre : *À bout de souffle*, *Le Mépris*, *Pierrot le fou*, *Alphaville* et *La Chinoise*. Son œuvre sera également évoquée dans le nouveau documentaire *Godard par Godard* réalisé par Florence Platarets, et projeté cette année en première mondiale au Festival de Cannes dans la section Cannes Classics. Le programme comprendra également la traditionnelle Soirée du court-métrage, préparée en collaboration avec Unifrance.

Focus Justine Triet

Le Focus de cette année est dédié à la réalisatrice Justine Triet. Le festival projettera deux films tirés de l'œuvre de la lauréate de la Palme d'or 2023, *Sibyl* et *Victoria*. Le Focus présentera également le film primé *Anatomie d'une chute* dans la section Films 2022-2023.

Séance spéciale

En étroite collaboration avec la FAMU qui met en place un programme de mentoring avec le réalisateur ukrainien Sergei Loznitsa, le festival présente son film *Une femme douce* (2017) inspiré de l'œuvre de Dostoïevski, Kafka et

26. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
23. - 29. 11. 2023

Gogol. La projection de ce film tourné en coproduction française aura lieu en présence du réalisateur.

Le festival présentera en séance spéciale également l'œuvre originale de Woody Allen *Coup de chance*. Avec une distribution composée exclusivement d'acteurs français et filmé en français, le film est le 50^e du légendaire scénariste et réalisateur et raconte comment le hasard et la chance jouent un rôle important dans nos vies. Woody Allen se moque avec légèreté et ironie de la folie humaine, de la maladresse et de la complexité des relations.

Sélection de documentaires sonores

À l'occasion de « 2023, l'année du documentaire », une labellisation du Ministère de la culture français pour soutenir ce domaine cinématographique, l'Institut français de Prague présentera une sélection de documentaires sonores réalisés par les étudiants de l'ENS Louis-Lumière, à travers une installation ouverte au public tous les jours à la Galerie 35 du 23 au 29 novembre

Films 2022–2023

La section Films 2022-2023 propose aux spectateurs une sélection de films français récemment sortis dans les salles de cinéma tchèques. *Jeanne du Barry* est un drame historique écrit, réalisé et produit par Maïwenn dans le rôle-titre aux côtés de Johnny Depp. Le thriller *La Nuit du 12*, réalisé par Dominik Moll, s'inspire en partie de faits réels et a remporté un total de 6 Césars, dont celui du meilleur film français pour l'année 2022. *La Passion de Dodin Bouffant* est un drame romantique historique français avec Juliette Binoche et Benoît Magimel. Situé en 1885, le film dépeint la romance entre une cuisinière et le célèbre gastronome pour lequel elle travaille. *Anatomie d'une chute* est un film dramatique français de 2023 réalisé par Justine Triet, qui a remporté la Palme d'or au Festival de Cannes cette année. Il met en scène Sandra Hüller dans le rôle d'une femme soupçonnée du meurtre de son mari mort dans des circonstances mystérieuses. Le festival n'oublie pas non plus les plus jeunes spectateurs. Une projection du film d'animation *Nina et le secret du Hérisson* est prévue pour les enfants.

Série CANAL+

Le festival propose en exclusivité le premier épisode de la série *D'argent et de sang*, produite par CANAL+ et réalisée par Xavier Giannoli. La projection est proposée au public gratuitement et aura lieu le 28 novembre à 18h30 au Kino 35.

26. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS
23. - 29. 11. 2023

Visuel de la 26^e édition

Le visuel de la 26^e édition du Festival du film français s'inspire du célèbre film de Jean-Luc Godard *Le Mépris* qui est une adaptation du roman éponyme d'Alberto Moravia. Le rôle principal y est tenu par Brigitte Bardot, devenue l'icône du cinéma français, tout comme *Le Mépris* est devenu un film emblématique de la cinématographie française.

Tous les films sont présentés en version originale avec sous-titres tchèques ou en version doublée tchèque.

L'entrée aux projections du festival est de 140 CZK.

Site internet officiel du festival : www.festivalff.cz

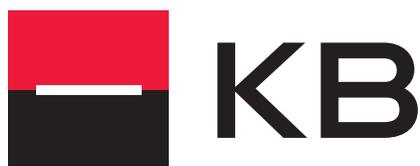
Page Facebook du festival : www.facebook.com/festivalff

Profil Instagram du festival : www.instagram.com/festival_ff/

POŘADATELÉ / ORGANISATEURS



GENERÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE GÉNÉRAL



HLAVNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTNEŘI / PARTENAIRES



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS



DODAVATELÉ / FOURNISSEURS

