

20. FESTIVAL

FRANCOUZSKÉHO FILMU DU FILM FRANÇAIS

22.–29. 11. 2017

Communiqué de presse

à Prague, le 8 novembre 2017

20^e Festival du Film français fête son anniversaire par un retour aux débuts de la cinématographie et par une programmation riche et variée

22-29/11/ 2017 à Prague, 23-29/11/ 2017 à Brno, à České Budějovice, à Ostrava et à Hradec Králové

La 20^e édition du Festival du film français nous promet une véritable célébration du cinéma français. Pour fêter son 20^e anniversaire, le Festival revient aux débuts de la cinématographie avec la projection du documentaire *Lumière ! L'aventure commence*. Il s'agit d'une série de courts métrages, tournés par les frères Louis et Auguste Lumière il y a plus de 120 ans, restaurée et compilée par l'historien du cinéma et directeur du Festival de Cannes Thierry Frémaux. L'histoire de la cinématographie française sera rappelée également par un autre documentaire, *Voyage à travers le cinéma français*, et complétée par la projection, en avant-première, de la comédie de Michel Hazanavicius *Le Redoutable* avec Louis Garrel dans le rôle de Jean-Luc Godard, figure emblématique du cinéma français. Une exposition *Gaumont - 120 ans de cinématographie*, organisée à la Galerie 35 de l'Institut français de Prague, complétera ce retour aux origines et présentera le travail de ce studio mondialement connu. La partie pragoise du festival présentera aux spectateurs une rétrospective de l'œuvre exceptionnelle de Jean-Pierre Melville, dont on célèbre le centenaire de naissance cette année. Six de ses films seront projetés, notamment *Léon Morin, prêtre* ; *Le Doulos* ; *Le Cercle rouge* ou encore *Bob le flambeur* qui ont lancé la carrière de Jean-Paul Belmondo et Alain Delon. Pour fêter l'édition spéciale du festival, des films ayant figuré dans les sélections officielles du Festival de Cannes entre 2011 et 2016 seront proposés aux spectateurs. Plusieurs concerts accompagneront la 20^e édition du Festival du film français. Le groupe The Brownies se produira lors de l'ouverture du festival, un concert d'Emma Smetana est proposé au public après la première du film *Dalida* et DJ Mackie Messer vous invite à la soirée « Swing à Lucerna - Django Reinhardt night », une nuit dédiée au swing, après la première de *Django*. Tous les concerts auront lieu à la Galerie Lucerna et commencent à 20 heures. L'entrée est gratuite pour tous les spectateurs munis d'un billet de cinéma du festival.

20 FESTIVAL

FRANCOUZSKÉHO FILMU DU FILM FRANÇAIS

22.–29. 11. 2017

Avant-premières

En plus du film *Le Redoutable*, le festival présentera d'autres nouveautés issues du Festival de Cannes, notamment les biopics *Gauguin* avec Vincent Cassel, *Rodin* avec Vincent Lindon ou le dernier film de Michael Haneke *Happy End* avec Isabelle Huppert et Jean-Louis Trintignant. La sélection cannoise sera complétée par *Les Fantômes d'Ismaël* d'Arnaud Desplechin, film d'ouverture du festival de Cannes 2017, avec Marion Cotillard, Charlotte Gainsbourg et Mathieu Amalric. Toujours dans la section « Avant-premières », les spectateurs pourront voir le dernier film de Martin Provost *Sage-femme* avec Catherine Deneuve et Catherine Frot. La comédie *Rock'n Roll* de Guillaume Canet, réalisateur et acteur, apporte un regard frais et ironique sur l'industrie cinématographique qui demande à ses stars une jeunesse éternelle. Les rôles principaux sont incarnés par Guillaume Canet et Marion Cotillard.

Au programme également le récit dramatique se déroulant pendant la Grande guerre *Au revoir là-haut* signée Albert Dupontel et adapté du livre de Pierre Lemaitre, Prix Goncourt 2013, ainsi que la comédie très réussie *Madame* réalisée par Amanda Sthers.

Le festival n'oubliera pas ses plus jeunes spectateurs en leur proposant le film d'animation *Ma vie de Courgette* de Claude Barras, sacré meilleur film d'animation à la Berlinale et à Annecy et lauréat de deux Césars, ainsi que du prix Lumière et du Prix du cinéma européen.

La sélection de films proposés en avant-premières présentera au total 16 long-métrages de genres variés.

Après la clôture du festival et tout au long de l'année 2018, la société Film Europe présentera sur les écrans tchèques les films suivants :

- *Lumière ! L'aventure commence*
- *Le Fidèle* (réalisé par Michaël R. Roskam)
- *Gauguin* (réalisé par Edouard Deluc)
- *Les Fantômes d'Ismaël* (réalisé par Arnaud Desplechin)
- *Mon fils* (réalisé par Christian Carion)
- *Le Redoutable* (réalisé par Michel Hazanavicius)
- *Espèces menacées* (réalisé par Giles Bourdos)
- *Rodin* (réalisé par Jacques Doillon)

La société Aerofilms présentera en 2018 *Happy End* de Michel Haneke.

20. FESTIVAL

FRANCOUZSKÉHO FILMU DU FILM FRANÇAIS

22.–29. 11. 2017

La société Artcam proposera aux spectateurs tchèques les films *L'Atelier* (Laurent Cantet), *Sage femme* (Martin Provost) et *Un beau soleil intérieur* (Claire Denis).

Juste après la clôture du festival, la société Bohemia Motion Picture présentera le film *Madame* réalisé par Amanda Shters, et la société AČFK le film *Rock'n Roll* de Guillaume Canet, acteur et réalisateur.

La société Pilot Film présentera le film *Ma vie de Courgette* de Claude Barras à partir du 7 décembre 2017.

La première du film *Au revoir là-haut* d'Albert Dupontel dans les salles tchèques aura lieu à la même date grâce à la société Cinemart.

Le festival proposera également les sections désormais traditionnelles : « Choix de la critique tchèque », « Succès du cinéma » et la « Soirée du court-métrage ». La section « Choix de la critique tchèque » présentera cette année les biographies de musiciens français célèbres. *Barbara* de Mathieu Amalric raconte, brillamment, l'histoire de la chanteuse, incarnée par Jeanne Balibar. Le biopic *Dalida* retrace le destin de cette chanteuse vu par la réalisatrice Lisa Azuelos. *Django* d'Etienne Comar relate la vie de Django Reinhardt, guitariste de jazz d'origine tzigane lors de la Seconde Guerre mondiale. Le rôle principal y est incarné avec brio par Reda Kateb. Cette section proposera également une adaptation réussie du roman *Une vie* de Guy Maupassant, réalisée par Stéphane Brizé, et deux documentaires : *Voyage à travers le cinéma français* de Bertrand Tavernier ou encore le *L'Opéra*, qui nous présente les coulisses de l'Opéra de Paris.

Invités

Deux films proposés au public tchèque en avant-première seront introduits par leurs réalisateurs. Jacques Doillon assistera à la projection de son film *Rodin* ainsi qu'à l'ouverture solennelle du festival au cinéma Lucerna, et Edouard Delluc présentera son biopic *Gauguin*.

La 20^e édition du Festival du film français présentera 57 films lors de 168 projections. Le festival se tiendra à Prague, à Brno, à Ostrava, à České Budějovice et à Hradec Králové.

Le site officiel du festival : www.festivalff.cz

Le festival sur Facebook : www.facebook.com/festivalff

Le prix d'entrée par séance est de 100 CZK.

Tous les films sont en version originale, sous-titrés ou doublés en tchèque.

20. FESTIVAL

FRANCOUZSKÉHO FILMU DU FILM FRANÇAIS

22.–29. 11. 2017

Le festival se tient dans huit salles de cinéma partenaires :
les salles du réseau Europa Cinemas (Prague - Kino 35 à L'Institut français, Lucerna, Světozor, Brno – Scala, České Budějovice – Kotva, Hradec Králové – Bio Central, Ostrava – Minikino) et le multiplex CineStar Anděl.

20. FESTIVAL FRANCOUZSKÉHO FILMU DU FILM FRANÇAIS

22.–29. 11. 2017

POŘADATELÉ / ORGANISATEURS



GENERÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE GÉNÉRAL



HLAVNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTNEŘI / PARTENAIRES



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE MÉDIA PRINCIPAL



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS



DODAVATELÉ / FOURNISSEURS

