

# 16. Festival Francouzského filmu / Festival du Film Français

---

**21. — 27. 11. 2013**

*Tisková zpráva č. 1  
V Praze, 25. září 2013  
[www.festivalff.cz](http://www.festivalff.cz)*

## **16. Festival francouzského filmu v České republice (21. – 27. 11. 2013)**

16. ročník Festivalu francouzského filmu uvede deset předpremiérových titulů, v jejichž čele stojí letošní Zlatou palmou v Cannes oceněné drama Abdellatifa Kechiche ŽIVOT ADÈLE (*La vie d'Adèle*). Tvorbu tohoto významného francouzského režiséra připomene festival pěti jeho snímky v rámci sekce Pocta Abdellatifu Kechichovi. Pražská část festivalu dále nabídne soutěžní sekci Výběr české kritiky s devíti snímky, které se utkají o cenu diváků. Zvláštní uvedení připomene životní jubileum Jeana-Paula Belmonda filmem MUŽ Z RIO (*L'Homme de Rio*) režiséra Philippa de Broky. Na programu nebude chybět ani divácky oblíbený Večer krátkých filmů.

### Předpremiéry distribučních titulů:

- ŽIVOT ADÈLE (*La vie d'Adèle*) je titul posledního filmu významného režiséra tuniského původu Abdellatifa Kechiche, který letos šokoval a zároveň nadchnul kritiky a publikum na festivalu v Cannes a odnesl si odtud nejvyšší ocenění - Zlatou palmu. Film vypráví o strhující lásce dvou hledajících se dospívajících dívek. Premiéra v ČR: 28. 11. 2013, distribuční společnost Film Europe.
- 17 DÍVEK (*17 filles*) je film natočený podle skutečné události, kdy se 17 gymnazistek na malém městě rozhodlo společně ve stejnou dobu otěhotnět a svůj plán dotáhnout do konce. Premiéra v ČR: 2. 1. 2014, distribuční společnost Film Europe.
- S MOLIÈREM NA KOLE (*Alceste à bicyclette*) je novodobá filmová adaptace Molièrova Misanropa. V příběhu o přátelství, ztracené a znovunalezené herecké vášni excelují herci Lambert Wilson a Fabrice Luchini. Premiéra v ČR: 9. 1. 2014.
- CAMILLE CLAUDEL 1915 (*Camille Claudel 1915*) přináší příběh sochařky, někdejší milenky Augusta Rodina a sestry básníka Paula Claudela, internované vlastní rodinou do ústavu pro choromyslné. Režisér Bruno Dumont obsadil do hlavní role vynikající Juliette Binocheovou. Premiéra v ČR: 5. 12. 2013 distribuční společnost Film Europe.

# 16.

## Festival Francouzského filmu / Festival du Film Français

---

**21. — 27. 11. 2013**

- JEPTIŠKA (La Religieuse) je nové filmové zpracování světoznámé literární předlohy v režii Guillaumea Nicloux. Drama o boji za svobodu představí stoupající hvězdu francouzského filmu Pauline Etienneovou v roli šestnáctileté dívky poslané v 18. století proti své vůli do kláštera. Premiéra v ČR: 12. 12. 2013, distribuční společnost Film Europe.

- VELKÝ ZÁVOD (La Grande boucle) je komedie z prostředí známé cyklistické soutěže Tour de France. Hlavní hrdina, v podání francouzského herce Clovise Cornillaka, se rozhodne vzbouřit se svým životním peripetiím a splní si svůj sen. Zúčastní se nejslavnějšího cyklistického závodu na světě. Premiéra v ČR: 28. 11. 2013, distribuční společnost Film Europe.

- JEN 17 (Jeune & jolie) je nejnovějším počinem ceněného režiséra Françoise Ozona, který film letos představil v hlavní soutěži v Cannes. Portrét sedmnáctileté dívky ve čtyřech ročních obdobích přináší pohled na sexuální dospívání a na téma prostituce. Premiéra v ČR: 28. 11. 2013, distribuční společnost 35MM.

- MÁ VLAST (Né quelque part) zpracovává s humorem aktuální téma africké imigrace do Evropy. Ve vedlejší roli se představí známý francouzský komik marockého původu Jamel Debbouze. Premiéra v ČR: 16. 1. 2014, distribuční společnost Film Europe.

- PARCHANTI SPÍ DOBŘE (Les Salauds) je nový snímek režisérky Claire Denisové s charismatickým Vincentem Lindonem a krásnou Chiarou Mastroianniovou v hlavních rolích. Napínavý příběh pomsty a odkrývaných rodinných tajemství se odehrává v současné Paříži. Premiéra v ČR: 28. 11. 2013, distribuční společnost ARTCAM.

- OPERATION LIBERTAD (Opération Libertad) se odehrává v roce 1978, kdy ilegální levicová skupina obsadí curyšskou banku podporující jihoamerické diktátory. Režisér Nicolas Wadimoff nabízí alegorii k současné geopolitické situaci. Premiéra v ČR: 21. 1. 2014.

V Soutěži – Výběru české kritiky se o Cenu diváků utkají filmy zvolené českými filmovými novináři. V letošním výběru se objeví nové filmy, které měly světovou premiéru na festivalu v Cannes či Karlových Varech: *Henri* (režie Yolande Moreauová), *Chvilé setkání* (režie Jérôme Bonnell), *Život Adèle* (režie Abdellatif Kechiche), *Michael Kohlhaas* (režie Arnaud des Pallières), *Zámek v Itálii* (režie Valeria Bruni-Tedeschiová) a *Minulost* (režie Asghar Farhadi). Dále sekce představí *Velký závod* (režie Laurent Tuel), animovaný film *Aya* (režie Clément Oubrerie a Marguerite Abouetová) nebo oceněný debut mezinárodního festivalu Fresh Film Fest *Apači* (režie Thierry de Peretti).

# 16.

## Festival Francouzského filmu / Festival du Film Français

---

**21. — 27. 11. 2013**

V rámci 16. ročníku Festivalu francouzského filmu se budou moci čeští diváci seznámit s dílem Abdellatifa Kechiche. V sekci *Pocta: Abdellatif Kechiche* bude uvedeno všech pět dosavadních filmů tohoto talentovaného, původem tuniského herce a režiséra. Kromě jeho debutu *Voltaireova chyba*, který získal v roce 2001 Cenu za nejlepší debut na Mostře v Benátkách, uvede festival i jeho následující filmy ověřené řadou festivalových cen: *Únik* (cena Francouzské filmové akademie), *Kuskus* (cena Francouzské filmové akademie 2008, Zvláštní cena na Mostře v Benátkách 2007), *Černá Venuše* (Prix Lumière 2011 za největší ženskou hereckou naději). Kechichovu tvorbu pak uzavře předpremiérové uvedení režisérova posledního snímku *Život Adèle*, který uspěl na letošním MFF v Cannes.

Součástí festivalu bude i tradiční a divácky oblíbený *Večer krátkých filmů* sestavený ze snímků mladých francouzských režisérských talentů uvedených na světových filmových festivalech.

Sekce *Filmové hity* se ohlédne za nejlepšími distribučními tituly let 2012 - 2013. Diváci se mohou těšit na filmy *Pěna dní* režiséra Michela Gondryho, *Kapitál* režiséra Costy-Gavrasy, *Renoir* režiséra Gillese Bourdosa (film reprezentuje Francii v soutěži o Oscara 2014), *Láska všemi deseti* režiséra Régise Roinsarda a další.

---

Festival se koná v šesti partnerských kinech: v Kině 35 Francouzského institutu v Praze, v kinech sítě Europa Cinemas (Praha: Světozor, Lucerna, Brno: Scala, České Budějovice: Kotva) a v pražském multikině CineStar Anděl.

Všechny filmy jsou uváděny v původním znění s českými titulky nebo s českým dabingem.

Vstupné na festivalové projekce činí 90 Kč.

**Oficiální internetové stránky festivalu:** [www.festivalff.cz](http://www.festivalff.cz)

Facebookové stránky festivalu: [www.facebook.com/festivalff](http://www.facebook.com/festivalff)

<http://www.youtube.com/user/FrancouzskyInstitut>

Festival pořádají Francouzské velvyslanectví v České republice, Unifrance, Francouzský institut v Praze a Francouzské aliance v České republice.

Hlavním partnerem festivalu je Komerční banka.

Partnerem festivalu je Peugeot Česká republika.

Festival vznikl za významné podpory: Hlavního města Prahy, TV5MONDE, Air France, Radisson BLU Alcron Hotel.

Hlavním mediálním partnerem je Česká televize.

# **16.**

## **Festival Francouzského Filmu / Festival du Film Français**

---

**21. — 27. 11. 2013**

Mediální partneři: Český rozhlas Radiožurnál, Lidové noviny, Lidovky.cz, deník Metro, Radio 1, Xantypa, Metropolis, Cinema, Český rozhlas Vltava, Dopravní podnik hlavního města Prahy, JCDecaux.

Oficiální dodavatelé: AZ Translation, Jan Becher - Pernod Ricard, Paul, Fishpoint, Nespresso, UPS, Indigoprint.

Festivalová znělka vznikla ve spolupráci s FAMU.

# 16. Festival Francouzského filmu / Festival du Film Français

21. — 27. 11. 2013

POŘADATELÉ / ORGANISATEURS



uniFrance films



HLAVNÍ PARTNER / PARTENAIRE PRINCIPAL

PARTNEŘI / PARTENAIRES

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER / PARTENAIRE MÉDIA PRINCIPAL



ZA PODPORY / SOUTENU PAR

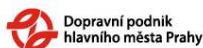


MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / PARTENAIRES MÉDIAS



RESPEKT

cinema



XANTYPA



OFICIÁLNÍ DODAVATELÉ / FOURNISSEURS OFFICIELS

JCDecaux

PAUL  
MARQUE DE QUALITÉ  
FONDÉE EN 1889

NESPRESSO.

indigo<sup>print</sup>



FAMU

Chez Marcel



Lazy Eye

