

# Nicole GARCIA



## FILMOGRAPHIE

1990 : *Un week-end sur deux*

1998 : *Place Vendôme*

2002 : *L'Adversaire*

2010 : *Un balcon sur la mer*

2014 : *Un beau dimanche*

2016 : *Mal de pierres*

## Biographie

Nicole Garcia intègre le Conservatoire en 1969. Remarquée en 1974 dans *Que la fête commence* de Bertrand Tavernier, elle obtient en 1978 le César du Meilleur second rôle féminin avec le film de De Broca, *Cavaleur*. Elle devient une actrice très populaire dans les années 80, où elle incarne avec énergie et sensibilité les différents visages de la femme moderne. Elle tourne notamment dans *Mon oncle d'Amérique* d'Alain Resnais, *Les Uns et les Autres* de Claude Lelouch, *L'Honneur d'un capitaine* de Pierre Schoendoerffer, *Garçon!* de Claude Sautet et *La Petite Lili* de Claude Miller.

Nicole Garcia entame ensuite une carrière de réalisatrice. Après *15 août*, court-métrage présenté à Cannes en 1986, elle signe plusieurs longs-métrages et réalise notamment : *Un week-end sur deux* (1990) et *Le Fils préféré* (1994). *Place Vendôme* (1998) et *L'Adversaire* (2002), qui mettent en scène Daniel Auteuil, sont remarqués par la critique et remportent un franc succès auprès du public. En 2006, elle présente *Selon Charlie* à Cannes. Figure majeure du cinéma français, on retrouve l'actrice dans *Ma place au soleil* réalisé par Eric de Montalier en 2007. En 2016 Nicole Garcia revient au Festival de Cannes accompagnée de Marion Cotillard et Louis Garrel où elle présente son nouveau film, *Mal de pierres* adapté du roman de Milena Agus.