



# Stéphane Robelin

Než v roce 2004 realizoval svůj první celovečerní film *Real Movie*, pracoval Stéphane Robelin především pro televizi. Po úspěchu svého celovečerního debutu hledá Robelin námět pro svůj další film, který nakonec nalezne v sociálním tématu – v samotě stařeckého života. Po pěti letech práce a těžkostí tak světlo světa nakonec spatří film *Co kdybychom žili společně?*, jenž svede dohromady celou plejádu prestižních hereckých osobností: Jane Fondovou, Claudea Riche, Géraldine Chaplinovou, Guy Bedose či Pierra Richarda... V tomto filmu Robelin odlehčeným způsobem pojednává aktuální společenské téma společného života sedmdesátníků.

## Filmographie :

- 1994 : *Rue des Morillons* (krátký film)
- 1995 : *Enculé !* (krátký film)
- 1996 : *Pile ou face* (krátký film)
- 2000 : *Lames de fond* (televizní dokument)
- 2000 : *La Passion de Ménilmontant* (televizní dokument)
- 2001 : *Le Curé de la Sorbonne* (televizní dokument)
- 2002 : *La Réconciliation en Afrique du Sud* (televizní dokument)
- 2004 : *Real Movie* (hraný film)
- 2011 : *Co kdybychom žili společně?* (hraný film)