



Lewis-Martin Soucy

Lewis-Martin Soucy, který se narodil v Montrealu 25. srpna 1968, je filmový všeučel. Ačkoli jeho hlavní činností bývá zpravidla režie a psaní scénářů, často se ocitá i v pozici producenta, kameramana, střihače, zvukaře či kostýmního návrháře. Filmovou kariéru začal již ve třinácti letech jako herec, a právě tato zkušenost jej vedla ke studiu filmu v Kanadě, Spojených státech a ve Francii. Jako člen mnoha produkčních společností a režisérských sdružení dnes vyvíjí své vlastní projekty, na kterých spolupracuje s různými společnostmi i režiséry. Lewis-Martin Soucy žije již několik let v Paříži, „ve velkoměstě, v nichž se musí filmař zdržovat, aby mohl vyvíjet svou pracovní kariéru“. Raději než New-York nebo Los Angeles si vybral Paříž a Francii, „pro jejich krásu a šarm, kulturní atraktivnost, bohatou historii umění a společnost milovníků kávy“, osloven „Francouzi, jejich arogancí, stylem, upřímností, jejich gastronomií i jejich vínem.“ Jeho poslední krátký film *Prodám mluvícího psa, cena 10 Euro*, byl oceněn v roce 2012 na MFF v Cannes.

Filmografie:

2013 : *La bête* (v přípravě)

2013 : *Corps diplomatique* (v přípravě)

2012 : *Long way home* (v přípravě, krátký film)

2012 : *Bye bye baby* (v přípravě, krátký film)

2012 : *The crimson chair* (v přípravě, krátký film)

2012 : *Air discount* (ve výrobě, televizní seriál)

2012 : *Paris, un jour de...* (ve výrobě, televizní seriál)

2012 : *The blue dress* (v postprodukci, krátký film)

2012 : *Prodám mluvícího psa, cena 10 Euro* (krátký film)

2011 : *Between the lions* (krátký film)