



Christian Vincent

Francouzský režisér Christian Vincent se narodil 5. listopadu 1955. Předtím, než se ve svých jednadvaceti letech setká s Renoirovými *Pravidly hry*, které způsobí jeho nezvratnou konverzi k sedmému umění, cítí se být spíše než filmem přitahován především politickým militantismem. Vincent nakonec vstupuje v roce 1979 na významnou filmovou školu IDHEC, v níž realizuje několik úspěšných krátkých filmů, zejména snímek *Il ne faut jurer de rien* s Fabrice Luchini v hlavní roli. Výzkumy o ženské koketerii v osmnáctém století, které podniká pro zamýšlený, avšak nakonec nerealizovaný projekt kolektivního filmu, nakonec zužitkuje ve scénáři svého celovečerního hraného debutu *La Discrète*, do nějž opět obsazuje Fabrice Luchiniovou. Tento film, oceněný v roce 1991 třemi Oscary, z něj učiní jednoho z nejžádanějších francouzských filmařů mladší generace.

Filmographie :

1983 : *Il ne faut jurer de rien !* (krátký film)
1985 : *Classique* (krátký film)
1987 : *La Part maudite* (středometrážní film)
1990 : *La Discrète*
1992 : *Beau fixe*
1994 : *La Séparation*
1996 : *Je ne vois pas ce qu'on me trouve*
2000 : *Sauve-moi*
2004 : *Les Enfants*
2005 : *Quatre étoiles*
2012 : *Haute Cuisine*